

Reseña bibliográfica

Revista Latinoamericana de Estudios sobre Cuerpos, Emociones y Sociedad.
N°43. Año 15. Diciembre 2023-Marzo 2024. Argentina. ISSN 1852-8759. pp. 107-110.

La operación anamórfica como mirada obligada: (re)conociendo la ideología capacitista

Reseña del libro: Ferreira, Miguel A. V. (Ed.) (2023). *La ideología capacitista. Anamorphosis de la exclusión social*, Estudios Sociológicos Editora.

Nadia Carolina Ksybala
Consejo Nacional de Investigaciones Científicas
y Técnicas
Universidad Nacional de la Patagonia Austral

Como lo indica desde el mismo título, en este libro Miguel A.V. Ferreira nos invita a adentrarnos en el proceso de extrañamiento que ofrecen los cambios de perspectiva contenidos en sus páginas, en un intento por modificar nuestra acostumbrada visión sobre la discapacidad. Bajo la presunción de que es precisamente la perspectiva lo que define lo que es percibido, más que el objeto mismo, y siendo la discapacidad una realidad cotidiana sujeta de la misma manera al modo de apreciación, el autor confía en que la operación anamórfica -una técnica originariamente utilizada en el arte- que comprenden cada uno de los capítulos que componen la obra habilitará en sus lectores la adopción de un punto de vista no capacitista.

Al igual que la visión alternativa que ofreciera Zygmunt Bauman (2005), colocando en el punto de mira determinadas facetas del mundo contemporáneo, Ferreira nos urge a adoptar una perspectiva anamórfica de la discapacidad partiendo de la suposición de que la Modernidad ha adscripto un estatus universal de normal a ciertas capacidades en base a la dimensión activa de la funcionalidad. Tomar distancia de la pintura social, ergo, nos

permitirá analizar a lo largo de los seis capítulos que dan cuerpo a “La ideología capacitista” cómo ésta ha sido implantada en la sociedad toda -considerando la discapacidad desde su sustrato orgánico- y apreciar la variedad de modalidades en las que esa experiencia impuesta por la ideología capacitista cobra forma en las personas.

La primera de dichas experiencias queda reflejada en el Capítulo Uno, titulado “La nueva ideología capacitista: neoliberalismo, subjetividad y terapia”, donde Ferreira toma el mercado laboral como muestra de las consecuencias del capacitismo neoliberal, y se propone evidenciar cómo su entramado ideológico da soporte a la regulación de modelos actuales de organización social en la que las personas con diversidad funcional tienen escasa -por no decir nula- oportunidad de lograr inclusión. En este marco, esta primera operación anamórfica expone que las tasas de actividad y empleo no han mejorado a pesar de la evolución que ha experimentado la normativa jurídica, producto de lo que da en llamar un nuevo “hábitus laboral” generado por el modelo neoliberal: la subjetividad laboral del trabajador-empresario-de-sí-mismo que anula de facto los derechos laborales reconocidos en la legislación.

En consonancia con aquella denuncia de Patricia Cuenca Gómez (2011), respecto de que la asunción de una perspectiva de derechos ha sido meramente nominal -siendo casi nunca acompañada de las medidas necesarias para su coherente y adecuada plasmación en la realidad-, el autor nos presenta un estado de situación en el que el reconocimiento formal de los derechos de las personas con diversidad funcional no se ha traducido aún en un reconocimiento efectivo. Y busca identificar una de sus causas en la reconfiguración del modelo de individuo en tanto agente político y económico producto del desmantelamiento del Estado del Bienestar y su sustitución por un Estado Neoliberal en el que se han ido instalando progresivamente las sociedades capitalistas avanzadas. Luego de un extenso recorrido por la evolución legislativa en materia de diversidad funcional, Ferreira finaliza argumentado que en el reconocimiento formal, legal y político de su condición de persona discriminada reposa la razón por la cual una persona con diversidad funcional no se ajusta al requerimiento neoliberal para el desempeño de un trabajo.

En el segundo capítulo, que lleva por nombre “Las medidas de acción positiva, como mecanismo de inclusión de las personas con discapacidad”, Olga Martínez Moure profundiza la perspectiva adoptada en el capítulo anterior con datos diferenciales que indican una importante brecha entre la tasa de empleo de las personas con diversidad funcional respecto del resto de la población, revelando este nuevo cuadro social la existencia de un escenario caracterizado por bajísimos números en las cifras de empleo del colectivo que nos compete. Sostenida en los Objetivos de Desarrollo Sostenible, la autora realiza un análisis de corte económico-sociológico de la regulación de medidas de acción positivas enmarcadas en las políticas activas de empleo.

Partiendo de un abordaje retrospectivo en el que constata la ineficacia de ciertos aspectos de la legislación española en materia de diversidad funcional y empleo, Martínez Moure se propone realizar una prognosis a futuro de estas medidas, colocando el énfasis en que el real y efectivo aumento de las tasas de ocupación y de inserción laboral resultan decisivas para garantizar no sólo la integración plena de este colectivo sino una cohesión social plena. Mediante esta nueva operación anamórfica, queda de manifiesto que la brecha significativa entre las cifras referidas al mercado laboral de las personas

con diversidad funcional y el resto de la población se intensifica en los períodos de crisis económica. En esta línea, y a los fines de paliar la situación de exclusión y precariedad evidenciada, la autora refiere a un paquete de medidas tomada por la Comisión Europea, de entre las que resulta primordial la incidencia en la educación -entendida como antesala del empleo-.

Es, precisamente, sobre la órbita educativa que se posa la operación anamórfica del Capítulo Tres, de la mano de Susana Rodríguez Díaz. En “Las barreras del capacitismo: una mirada en torno a las prácticas educativas en relación a las personas con discapacidad” la autora ofrece un acercamiento a los discursos y modos de actuación de tipo capacitista sustentados en una idea institucionalizada de normalidad corporal (y que por ende ignoran la existencia de funcionamientos diversos), con el objetivo de exponer cómo este esquema de pensamiento y funcionamiento se hace evidente al analizar tanto la evolución normativa como las prácticas presentes en el ámbito educativo.

En un recorrido que comienza describiendo el origen y funciones de la institución educativa, la autora alude a la evolución de la inclusión para el caso concreto del colectivo de personas con discapacidad, a los fines de problematizar respecto de cómo el centro sigue siendo el aprendizaje de habilidades muy concretas y de conocimientos muy tipificados que producen y reproducen el concepto de normalidad. Luego, se expone y analiza como medida para combatir las barreras que continúan erigiéndose en detrimento del derecho a la educación del colectivo en cuestión la profundización en el significado de la idea y práctica de la “diversidad funcional”. Un concepto que ofrece un punto de vista alternativo al “funcionamiento único” propio de la visión capacitista -lo cual redundaría en una mirada no peyorativa ni estigmatizante hacia la diversidad, considerándola inclusive como enriquecedora del conjunto de la sociedad-.

Ahondando en ese discurso capacitista que deviene estigma y exclusión, el Cuarto Capítulo ofrece un pormenorizado análisis respecto de cómo el mismo influye en la posición social de las niñas y mujeres con discapacidad -erigiéndose en tanto impedimento para el cumplimiento de lo que dictamina la legislación internacional que enmarca los derechos del colectivo-. Bajo el título “El discurso del Capacitismo en la conformación de la identidad

de las mujeres y niñas con discapacidad”, María del Pilar Gomiz Pascual nos presenta una nueva mirada anamórfica de la discapacidad, en la que la cultura del capacitismo cobra fuerza, especialmente, en situaciones que no son evidentes pero que impregnan el subconsciente social a través de todos los sistemas de representación, con la consecuente normalización de sus premisas.

La autora centra su interés en el artículo 6 de la Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad, en el cual los Estados Partes reconocen que las mujeres y niñas con discapacidad están sujetas a múltiples formas de discriminación, evidenciando la urgencia por adoptar medidas que aseguren el goce y pleno disfrute, en igualdad de condiciones, de todos los derechos y libertades fundamentales. Mediante una revisión bibliográfica exhaustiva y sistemática a partir de las estadísticas y estudios existentes, Gomiz Pascual se propone observar la influencia del discurso del capacitismo en la conformación del espacio social que ocupan las niñas y mujeres con discapacidad en España, para luego analizar cómo influye en el cumplimiento (o no) de los derechos como ciudadanas de ellas. En consonancia con la advertencia de Agustina Palacios (2020) en sus críticas al modelo social respecto de la carencia de la perspectiva de género, la autora señala la existencia de una discriminación múltiple e interseccional al que se expone a estas mujeres y niñas, por razones de género y discapacidad.

Por su parte, el Capítulo Cinco, “Microagresiones capacitistas: definiendo los límites de la subjetivación desde el desamparo”, aborda la noción de capacitismo como sistema de opresión que diferencia a la población según su proximidad al estándar corporal y su ajuste al sistema productivo -lo cual inscribe a las personas con diversidad funcional en una situación de vulnerabilidad por su distancia con ello-. Bajo esta mirada crítica y analítica, Eva Moral Cabrero recupera la idea de dispositivo de la discapacidad como categoría que explica el lugar que el colectivo de personas con diversidad funcional ocupa en la estructura social, producto de su visión como anormal y no productiva.

En este nuevo viaje anamórfico, la autora, sostenida en el concepto de hábitos de la discapacidad, indaga sobre un tipo específico de prácticas discriminatorias dirigidas a personas con discapacidad en España: las microagresiones capacitistas basadas

en la concepción de este grupo social como seres desamparados. Y nos invita a reflexionar sobre cómo esta experiencia participa en la construcción como sujetos de las personas que las reciben. El foco se coloca en el hecho de que dichas experiencias están basadas en prejuicios ampliamente naturalizados, por lo que se producen de manera imperceptible tanto por personas cercanas como por desconocidos.

Finalmente, el Sexto Capítulo, titulado “Capacitismo: superando la barrera de la enfermedad mental”, comprende la última de las operaciones anamórficas compiladas por Ferreira y que vienen a ofrecernos nuevas perspectivas para apreciar la discapacidad. Aquí, Amparo Cano Esteban parte de la idea de que, si bien el modelo social supuso un gran avance frente a modelo médico, está quedando obsoleto en la actualidad producto de una serie de anomalías que no logra explicar, por lo que han comenzado a surgir nuevos paradigmas emergentes, como es el de la diversidad funcional. En su artículo, la autora se aboca a mostrarnos una perspectiva poco conocida sobre la salud y la enfermedad mentales, desde la óptica de los movimientos detractores de la psiquiatría que han surgido en las últimas décadas, que cuestionan la concepción social que se tiene de las personas con trastorno mental -siendo la incomprensión motivo de estigmatización-.

Luego de un minucioso recorrido histórico de la evolución de la disciplina, la autora nos hace detener (y posar nuestra mirada) en el debate que la Psiquiatría contemporánea atraviesa, respecto de la negación de la existencia de la enfermedad mental. Con una última vuelta al prisma con el que la operación anamórfica se ha llevado adelante a lo largo de todo este libro, Cano Esteban nos introduce en una posible transformación en la concepción institucional de la salud mental -dejando así atrás un modelo eminentemente médico para abordarla desde una perspectiva interdisciplinar-. La promoción de políticas de salud efectivas, se concluye, depende del entendimiento de las particularidades de las culturas y grupos en relación con ella.

En suma, las y los autores del libro que compila Ferreira coinciden en que el discurso del capacitismo y su vigencia en la sociedad pasa en muchas ocasiones inadvertido, a pesar de sus evidentes consecuencias, a la luz del sesgo de discriminación que confronta a diario el colectivo de personas con diversidad funcional. Queda de manifiesto, ergo, que la discapacidad, en

tanto realidad social y cotidiana, es paradójicamente excluida de tal cotidianidad, y se encuentra sujeta a un modo de apreciación y comprensión que oculta parte de su naturaleza: su dimensión social.

“Este libro debería leerse como una invitación a dirigir otra mirada, en cierto modo diferente, al mundo moderno que todos compartimos y habitamos, y que supuestamente nos resulta demasiado familiar” rezaba Bauman (2005: 18-19) en su análisis de los “residuos humanos” víctimas colaterales del progreso. Del mismo modo, Ferreira nos invita a extrañarnos y tomar una necesaria distancia de la perspectiva convencional que ha asociado históricamente la discapacidad con la enfermedad, bajo la asunción de que existe una condición universal de funcionamiento adecuado para el ser humano —convirtiéndola así en una “desviación” de la normalidad—. Considerar la discapacidad bajo miradas anamórficas se vuelve, entonces, mandatario.

Referencias Bibliográficas

- Bauman, Z. (2005). *Vidas desperdiciadas: la modernidad y sus parias*. Paidós. ISBN 950-12-5426-7.
- Cuenca Gómez, P. (2011). *Derechos humanos y modelos de tratamiento de la discapacidad*. Instituto de Derechos Humanos. Bartolomé de las Casas. Departamento de Derecho Internacional Público, Derecho Eclesiástico y Filosofía del Derecho. Universidad Carlos III de Madrid. ISSN: 1989-8797.
- Palacios, A. (2020). ¿Un nuevo modelo de derechos humanos de la discapacidad? Algunas reflexiones –ligeras brisas– frente al necesario impulso de una nueva ola del modelo social. *Revista Latinoamericana en Discapacidad, Sociedad y Derechos Humanos*. 4 (2). ISSN 2525-1643.

Citado. Ksybala, Nadia Carolina (2023) “La operación anamórfica como mirada obligada: (re)conociendo la ideología capacitista” en Revista Latinoamericana de Estudios sobre Cuerpos, Emociones y Sociedad - RELACES, N°43. Año 15. Diciembre 2023-Marzo 2024. Córdoba. ISSN 18528759. pp. 107-110 Disponible en: <http://www.relaces.com.ar/index.php/relaces/issue/view/620>

Plazos. Recibido:10/10/2023. Aceptado: 28/11/2023