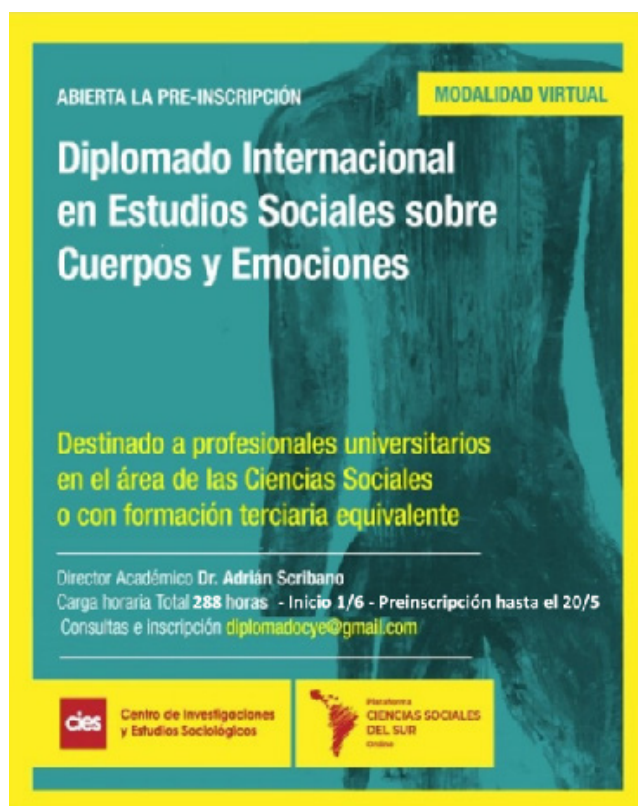


Diplomado Internacional en Estudios Sociales sobre Cuerpos y Emociones



Modalidad virtual.

Carga horaria total: 288 hs.

Inicio: 1 de junio de 2022

Consultas e inscripción: diplomadocye@gmail.com

Recepción de Resúmenes. XXXIII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología. La (re) construcción de lo social en tiempos de pandemias y pospandemias. Aportes críticos desde las Ciencias Sociales latinoamericanas y caribeñas GT25 – Sociología de los Cuerpos y las Emociones

Sedes: CIUDAD DE MÉXICO

Coordinadores: Adrián Scribano, Carolina Peláez, Cristiana Losekann, Frida Jacobo, Pedro Pablo Ccopa

Líneas temáticas: Emociones y sensibilidades en América Latina y el Caribe; Cuerpos, emociones y arte; Procesos de humillación y luchas por reconocimiento: racismo, extranjería y migraciones; Emociones, cuerpo, violencia, normalización y disciplinamiento; Emociones particulares tales como: el miedo, la vergüenza, la felicidad, el amor, el dolor, entre otras; Cuerpos y emociones: irreverencias e insumisiones; Cuerpo, emociones y estrategias teórico-metodológicas; Cuerpos, emociones y trabajo; Cuerpos generizados y experiencias emocionales; Estigma y pandemia: cuerpo y desigualdad en las ciudades latinoamericanas; Retos teóricos y metodológicos en América Latina y el Caribe durante la pandemia.

Más información: <https://www.alas2022.com/gt25-sociologia-de-los-cuerpos-y-las-emociones/>

Nuevo número de la revista latinoamericana de metodología de la investigación social (RELMIS) Nº23- Año 12. Abril – Septiembre 2022

Tenemos el agrado de presentar un nuevo número de la Revista Latinoamericana de Metodología de la Investigación Social (ReLMIS), titulada “Formas y sustentos en las búsquedas sociales. Caminos siempre por recorrer”.

El Número 23 de ReLMIS forma parte de un consolidado proceso de reflexión sobre enfoques, teorías, epistemologías y prácticas metodológicas desde un contexto de producción situado en y desde América Latina.

Como afirma Angélica De Sena en la presentación: “El hacer investigación social requiere de policromías, sin atarse a dogmatismos. Siguiendo la perspectiva de Bourdieu et al (2002, 1995), evitar la mera reproducción, con cautela metodológica pero sin obsesiones, siguiendo el imperativo epistemológico (y sociológico) de la reflexividad. Los anclajes y desanclajes del hacer investigación social están atentos a los tiempos/espacios sociales del fenómeno a analizar que dejan espacios para revisar las formas del hacer, narrar, divulgar.”.

