

Curso de Posgrado – INTRODUCCIÓN A LA INVESTIGACIÓN SOCIAL BASADA EN EL ARTE

Desde el próximo 28 de abril, se comenzará a dictar a través de la plataforma educativa online “Ciencias Sociales del Sur” (del Centro de Investigaciones y Estudios Sociológicos: <http://estudiossociologicos.org/portal>) un curso sobre Investigación social basada en el arte, a cargo del Dr. Adrián Scribano y la Dra. Victoria D’hers.

Inscripciones abiertas hasta el 21 de abril de 2014

CUPOS LIMITADOS

Datos generales:

Curso Modalidad Virtual vía Plataforma Ciencias Sociales del Sur

Inicio: semana del 28 de abril de 2014

Finalización: semana del 6 de junio de 2014

Informes e inscripciones: cursos@estudiossociologicos.org

Costos:

Residentes en Argentina: \$ 500 (pago vía depósito o transferencia bancaria).

Residentes en el extranjero: U\$D 90 (consultar modalidad de pago).

Miembros del CIES: \$ 300 – U\$D 60. Se puede tener 1 invitado por miembro del CIES.

Centro de Investigaciones y Estudios Sociológicos – Asociación Civil (Personería Jurídica N° 1842624) – <http://estudiossociologicos.org>

El Grupo de Estudios sobre Sociología de las Emociones y los Cuerpos (GESEC) invita a participar de las reuniones abiertas del grupo. Serán Cinco “charlas” propuestas como diálogos e intercambio alrededor de los siguientes ejes temáticos:

a) Política del Olfato

Olor y racialización. Basuras y desperdicios. Mercado del aprecio. Perfumes y mercado

b) Política del Gusto

Nano-transformaciones de los sabores. Comida y experiencias del comer Colores, sabores y gusto. Hambre, saciedad, estado y corporaciones

c) Política de la “Audición”

Oír, escuchar, hablar, dicente, oyente y espectador Escucha y silencios: clases, edad, etnias, género. Vidas audiovisuales y cotidianidad

d) Política de la Mirada

Mirar, ver y observar. Conectados: Imagen, cuerpo y ortopedia. Espectáculo y vida para ser mirada

e) Política del Tacto

Proximidad y Distancias: geometría de los cuerpos. Virtualidad y co-presencia Prohibido tocar(se)

Destinatarios: Docentes, investigadores, becarios y estudiantes interesados en la temática.

Hora y Lugar: Los lunes señalados en el cronograma de 14:00 a 16:00. Sala de Reuniones del IIGG (se ruega puntualidad)

CRONOGRAMA

DIA	TEMA	LINKS A LAS LECTURAS SUGERIDAS
31/03/2014	Política del Olfato	http://www.ejournal.unam.mx/rms/2003-2/RMS03206.pdf
28/04/2014	Política del Gusto	http://www.antropologiadelos sabores.com/documents/tesis_grado/Tesis_SaborVenezolano.pdf
09/06/2014	Política de la “Audición”	http://www.insumisos.com/bibliotecanew/Sociologia%20del%20ruido.pdf
14/07/2014	Política de la Vista	http://www.unavarra.es/puresoc/pdfs/c_salaconfe/ramos1.pdf
11/08/2014	Política del Tacto	http://sid.usal.es/libros/discapacidad/23222/8-1/tacto-y-objetividad-el-problema-en-la-psicologia-de-condillac.aspx

NOTA: La bibliografía que se facilita es orientativa, los encuentros no tienen carácter de seminario y/o curso y no serán “certificados”

Invitación a la primera jornada de los posgrados de metodología de la investigación

Tenemos el agrado de invitarlos a participar en la PRIMERA JORNADA DE LOS POSGRADOS DE METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN: Desafíos Profesionales y Prácticas Académicas en el Campo de la Investigación y la Producción Metodológica, a realizarse los días 5 y 6 de Junio en Paraná, Entre Ríos.

Dicha jornada es organizada por la Especialización en Metodología de la Investigación, Magister en Metodología de la Investigación y la Secretaría de Posgrado Fceco UNER.

Para más información sobre envío de participaciones: [descargar circular aquí](#) [Descargar]

Novedades Editoriales ESEditora

“La mortalidad de los niños en la provincia de Córdoba (1991-2010)”



Autor:
Andrés Peranovich

El presente trabajo inaugura la colección “Estudios Demográficos”, pensada como un espacio para concebir nuevas técnicas, metodologías y teorías sobre este campo en América Latina. Puntualmente, la obra que se presenta se

plantea indagar sobre la mortalidad infantil en la provincia de Córdoba, Argentina, durante la última década del siglo XX y primeros años del siglo XXI. Para ello se investiga el nivel y la tendencia de dicha mortalidad y sus componentes por edades, así como de las principales causas de defunción y los factores de riesgo asociados a los decesos infantiles.

Se trata de una aproximación de índole cuantitativa, mediante el análisis y comparación de los indicadores obtenidos a partir de datos individuales. Puntualmente, los objetivos específicos que se abordan en este trabajo incluyen: a- una descripción de la evolución de las tasas de mortalidad infantil, neonatal, postneonatal y fetal para la provincia de Córdoba, por departamento y sexo, desde 1991 al 2010 inclusive; b- el análisis de las causas de defunción en menores de un año, categorizándolas en grupos de causas y criterios de reducibilidad, estudiando cómo han evolucionado en el transcurso del período considerado; y c- el establecimiento de relaciones entre la mortalidad infantil y las poblaciones vulnerables, a través de factores considerados de riesgo, describiendo qué cambios se han presentado en estas poblaciones.

Páginas: 163 | ISBN 978-987-28861-2-7

Formatos de descarga: | PDF | E-books readers:
| MOBI | EPUB

“Mosaico de sentidos. Vida Cotidiana, conflicto y estructuración social”



Compilador:
Flabián Nievas

Este libro también podría haberse llamado Topografías del sentido, ya que es posible trazar líneas de enlace entre puntos de la superficie de los fenómenos sociales. Esas trazas implicarían, en sí mismas, líneas de sentido, marcos de interpretación.

Pero ese trabajo queda por cuenta de cada lector, a quien no subestimamos, y sabemos que las posibilidades de organización de entramados son múltiples.

Los 19 artículos que lo conforman podrían organizarse y jerarquizarse de maneras diferentes. Inmerso en esa tensión, impuesta por la propia naturaleza de cómo surgió el mismo —producto de la compilación de las exposiciones en los paneles del II Encuentro Internacional sobre Vida Cotidiana, Con-

flicto y Estructura Social, organizado entre el 5 y el 7 de agosto de 2012 en Buenos Aires por el Centro de Investigaciones y Estudios Sociológicos— las distintas presentaciones se agruparon por secciones temáticas, en un ensayo siempre inquietante y problemático por establecer una lógica, no exenta de arbitrariedad.

De este modo, Mosaicos de sentido describe el contenido, permitiendo la constitución de las múltiples configuraciones posibles por cuenta de cada quien. Una suerte de Rayuela sociológica, sin la belleza de la escritura de Cortázar, pero con incontables estímulos para el pensamiento.

Autores: Néstor Cohen, Adrián Scribano, Horacio Machado Aráoz, Alfredo Falero, Begonya Enguix, María Belén Espoz Dalmasso, Laura Echavarría Canto, Simone Magalhães Brito, Angélica De Sena, Gabriela Gómez Rojas, María Eugenia Boito, Carolina Ferrante, María Neol Míguez Passada, Graciela Susana Magallanes, Roberto Merino Jorquera, Guillermo Espinoza Astorga, Ana María Pérez Rubio y Flabián Nievas.

Páginas: 302 | ISBN 978-987-28861-5-8

Formatos de descarga: | PDF | E-books readers:
| MOBI | EPUB

“Los “pobres diablos” en la ciudad colonial. Imágenes y vivencias de jóvenes en contextos de socio-segregación”



Autora: María Belén
Espoz Dalmasso.

Partiendo de una concepción translingüística (M. Bajtín/V. Voloshinov) sobre las posibilidades de indagación de todo fenómeno social, esta nueva entrega de la Colección Tesis presenta una investigación que

se plantea como un cruce de lecturas en clave materialista de los procesos de significación vinculados a la conformación de subjetividades y corporalidades de ‘jóvenes’ en contextos de pobreza, socio-segregación urbana, mediatización cultural y mercantilización de la experiencia.

Desde la configuración de un dispositivo socio-semiótico de producción y lectura se establecen lugares de interpretabilidad de las complejas tramas de sentido que sobre la ‘juventud’ se producen según las vivencias de jóvenes en contextos socio-históricos y existenciales específicos: en “Ciudad de mis Sueños”, complejo habitacional resultante de la política de Hábitat Social del Gobierno de Córdoba, Argentina.

Entre la reconfiguración de una gramática espacio-corporal de la ciudad y las transformaciones en las formas de socialización y experiencia de los jóvenes, se desarrolla el hilo que trama la estructura del presente libro.

Páginas: 457 | ISBN 978-987-28861-6-5

Formatos de descarga: | PDF | E-books readers:
| MOBI | EPUB

“Estudios sobre participación. Procesos, sujetos y contextos”



Compiladoras:
Ana María Pérez Rubio y
Mercedes Oraisón.

Este libro reúne un conjunto de artículos que analizan los procesos participativos en la sociedad actual a partir del abordaje teórico y epistemológico de distintos autores que discuten y reflexionan en

torno a una diversidad de situaciones. Pero estudiar la participación no es tarea fácil. Se trata de una problemática compleja, atravesada por tensiones y condicionada por numerosos factores, en su doble carácter de discurso y de práctica.

Son múltiples los sentidos que se construyen en torno a ella, afectados por las ideologías y los diferentes sistemas de representación que se configuran al interior de las mismas, aunque en los últimos años se registra una tendencia fehaciente por reconocerla como un concepto auto-positivo y elemento fundamental de toda organización que se pretenda democrática. Desde esta perspectiva, se constituye como un recurso para la su-

peración de situaciones de fragmentación, ayudando a visibilizar la realidad social desde una mirada alternativa. Se reconocen, así, sus posibilidades en el proceso de construcción política al poner en evidencia las injusticias e inequidades históricas que plantean negaciones a la ciudadanía.

Sin embargo, no siempre el juego de la participación deriva en tal sentido; muchas convocatorias no se ajustan a genuinos valores democráticos sino configuraciones que encubren asimetrías y desigualdades y que, finalmente, operan como mecanismos de legitimación de situaciones sociales injustas favoreciendo el disciplinamiento. Tal diversidad no permite asumir posiciones extremas, frente a las estrategias reproductivistas se verifican otras, que contribuyen a definir puntos de fuga hacia formas alternativas de pensar lo social. Del análisis de tales tensiones se ocupa este libro. Su lectura convoca a diálogo y al debate, y aguarda al lector para confirmar, acordar o disentir con la existencia sustantiva del participar en la esfera del conocimiento social.

Autores: Pablo Barbetti, Andrea Benítez, Laura González Futel, Cyntia Nuñez, Mercedes Oraisón y Ana María Pérez Rubio.

Páginas: 141 | ISBN 978-987-28861-7-2

Formatos de descarga: | PDF | E-books readers:
| MOBI | EPUB

I Congreso De Investigación Cualitativa en Ciencias Sociales I Post Congreso ICQI (International Congress of Qualitative Inquiry) Córdoba, Argentina 3 y 4 de Octubre 2014

El International Congress of Qualitative Inquiry (ICQI) es un evento dirigido por el Dr. Norman K Denzin, que se lleva a cabo cada año en la Universidad de Illinois Urbana-Champaign, en Estados Unidos. En el año 2014, ICQI celebra su décimo aniversario, y por primera vez, organiza en Latinoamérica un evento post congreso que busca reunir a académicos y académicas que desarrollan investigaciones cualitativas.

El post congreso ICQI se realizará conjuntamente con el I Congreso de Investigación Cualitativa en Ciencias Sociales.

Organizan:

IIQI (International Institute of Qualitative Inquiry) - University of Illinois at Urbana-Champaign
Universidad Siglo 21
CIECS – CONICET – UNC

Fechas importantes: Recepción de resúmenes:
1º de febrero al 1º de mayo de 2014

Comunicación de aceptaciones: 1º de junio.

Recepción de ponencias completas: 15 de junio
al 01 de septiembre de 2014