

## Onteaiken N°23 – Luchas por el Reconocimiento y Discapacidad



El boletín Onteaiken N°23 propone conceptualizar la discapacidad como una producción/construcción social que se expande exponencialmente trascendiendo sus antiguos límites. Esto se observa en las peculiaridades del desarrollo de estudios sociales en Francia, Canadá y en toda la región de América

Latina. De esta manera, se van superando miradas médico-hegemónicas, desde las cuales el sujeto quedaba cosificado en procesos de “reparación” mediados por una ideología de la normalidad, donde las líneas demarcatorias entre “normal” – “anormal”, “nosotros” – “otros”, eran predefinidos unidireccionalmente por el saber médico. En este escenario, analizar la temática desde las luchas por el reconocimiento se ha convertido en emblemática debido a que posibilita la reflexión respecto a procesos colectivos donde las conquistas de derechos permean las prácticas cotidianas. Ser reconocido y reconocer, singular y colectivamente, halla su correlato en el “cómo me veo”, “cómo me ven” y “cómo quedo inscripto en el recuerdo del otro”. En este sentido, el reconocimiento se materializa en la praxis, deviene de la superación de barreras y muros que han inhibido las potencialidades de las personas en situación de discapacidad.

Link: <http://onteaiken.com.ar/boletin-no-23>

## MESA 26 | Teoría social clásica en estudios de sensibilidades sociales. Vigencia y relectura actual

Se llevó a cabo el II Congreso Latinoamericano de Teoría Social. “Teoría Social / Teoría Política. Horizontes y dilemas del pensamiento contemporáneo en el sur global” del 02 al 04 de agosto de 2017. Allí se presentó la MESA 26 | Teoría social clásica en estudios de sensibilidades sociales. Vigencia y relectura actual, coordinada por Adrián Scribano (IIGG-CONICET-CIES), Victoria D’hers (IIGG-CONICET-CIES) y Diego Benegas Loyo (Fundación Barceló), donde se propuso reflexionar en el campo de las ciencias sociales por el espacio ocupado por las teorías sociales ligadas al estudio de las sensibilidades. Esta área de estudio, en permanente expansión tanto en sus teorías como en sus modos de abordaje, encuentra raíces a su vez, en

la teoría social clásica y cumple un rol fundamental en la comprensión de la política y sociedad actuales, sostenidas desde el discurso de las emociones, en lo que llamamos una “internacionalización de la emocionalización”. Frente a las preguntas por las relaciones entre la teoría social y la teoría política, sus alcances analíticos y metodológicos, y los modos en los que puede dar cuenta de procesos sociales contemporáneos propuestas en este Congreso, esta Mesa de trabajo se propuso poner en común estudios clásicos y sus vinculaciones con la teoría social actual, en el análisis y estudio de los cuerpos/emociones y sensibilidades sociales hoy.

## XIX ISA World Congress of Sociology

### Session: “Neo-Liberal Emotions: Space, Work, and Social Policies,” (7774)



En el marco del Grupo temático sobre “Sociedad y Emociones” (Thematic Groups 08: Society and Emotions), del “XIX ISA World Congress of Sociology”, invitamos a enviar resúmenes a las siguientes sesiones:

Session: “Neo-Liberal Emotions: Space, Work, and Social Policies,” (7774)

Language: Spanish and English

The current state of “normalized” societies geared towards the enjoyment of consumption calls for critical rethinking of the main features of the so-called neoliberal economies, such as space management, “new” modalities of work and the central role of social policies.

Although the sociological study of the city and the urban life is more than a hundred years old and has accumulated much specialized knowledge, the city still presents several issues. It is a center of production and reproduction of spatialities, bodies and emotions. It is subject to socio-spatial segregation, the patrimonialization, suburbanization, gentrification – to mention most significant processes, related to the changing patterns of land ownership and consumption.

How do these relate to feelings of joy, pride, boredom, stress, humiliation or indignation in urban space?

The complexity of labor world in contemporary societies has motivated a series of interdisciplinary debates about, for example, “global work”, “digital

work” and “work 4.0”. Our interest is in how these transformations of labor have intensified and reconfigured the connections between body, work, subjectivities and social emotions.

The “old social question” called for responses to the conflict between labor and capital. Today it requires reflecting upon how states have responded to a completely re-structured world of work, generating new work-related conflicts. What is the link between the re-structuring, state policies and emotions? The central thesis is that emotions attenuate social conflict and thus help reproduce the new mode of accumulation.

Session Organizers:

Adrian SCRIBANO, CONICET-IIGG-UBA, Argentina, [adrianscribano@gmail.com](mailto:adrianscribano@gmail.com)

Angelica DE SENA, INSTITUTO DE INVESTIGACIONES GINO GERMANI - UBA, Argentina, [angelicadesena@gmail.com](mailto:angelicadesena@gmail.com)

Alicia LINDON, Departamento de Sociología de la Universidad Autónoma Metropolitana, Mexico, [alicia.lindon@gmail.com](mailto:alicia.lindon@gmail.com)

Enrica MORLICCHIO, Department of Social Science, University of Naples Federico II, Italy, [enmorlic@unina.it](mailto:enmorlic@unina.it)

Pedro ROBERTT, Instituto de Sociologia e Política, Universidad Federal de Pelotas, Brazil, [probertt21@gmail.com](mailto:probertt21@gmail.com)

### Session: “Discrimination, Violence and Emotions” (7773)

Language: Spanish, French and English

The problem of various forms of violence and their relationship to emotions is interpreted differently depending on how they fit into the particular - academic, political, social or cultural - agenda. Everyday life in the Global South is marked by complex relationships between discrimination, violence and emotions. Multiple forms of discrimination become expressed in various types of migration, expulsion and racialization. Various stigmatization practices, generating such groups as the “disabled”, the “black” or the “poor”, become normalized and accepted.

Discrimination produces threats, fears and suffering. These are part and parcel of the practices of feeling that discrimination produces and reproduces in societies anchored in consumption of commodities. Discrimination is repeatedly directed at “weak” groups, such as women or children or the poor. It systematically generates femicide, infanticide,

hunger, drugs, functional illiteracy and the invisibility of disability. Taking up the congress theme we welcome papers on discrimination as a form of power exercise often posing a threat of or resulting in violence that in its turn leads to a variety of emotions. All contemporary theoretical, methodological and epistemic approaches are welcome.

Session Organizers:

Adrian SCRIBANO, National Scientific and Technical Research Council, Argentina, [adrianscribano@gmail.com](mailto:adrianscribano@gmail.com)

Maria Emilia TIJOUX, Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de Chile, Chile, [emiliatijoux@uchile.cl](mailto:emiliatijoux@uchile.cl)

Mauro PINHEIRO KOURY, Departamento de Ciências Sociais da Universidade Federal da Paraíba, Brazil, [maurokoury@gmail.com](mailto:maurokoury@gmail.com)

Fecha límite para el envío de resumen: 30 de septiembre de 2017

### Charla “Ciencias Sociales y Valores: Una mirada desde las sensibilidades”



El día 17 de julio de 2017, el Grupo de Estudios sobre Sociología de las Emociones y los Cuerpos (GESEC) realizó la charla abierta titulada “Sensaciones, Movimiento y Sociedad” en la que disertó Florence Figols de la Universidad de Concordia, Canadá. La actividad se llevó a cabo en el Instituto de Investigaciones Gino Germani.

## I Congreso Internacional de Estudios Culturales Interdisciplinares

(EXTENSIÓN DE PLAZO)



Invitamos a participar del I Congreso Internacional de Estudios Culturales Interdisciplinares a llevarse a cabo en España en febrero de 2018. Invitamos a enviar sus propuestas a la mesa “Subjetividades, identidades, sentimientos y corporalidades” coordinada por el Dr. Adrian Scribano (CONICET-IIGG-Universidad de Buenos Aires, CIES, Argentina)

El I Congreso Internacional de Estudios Culturales Interdisciplinares (CIECI) tiene como objetivo la difusión y el intercambio de los conocimientos y las investigaciones que se están realizando en la actualidad

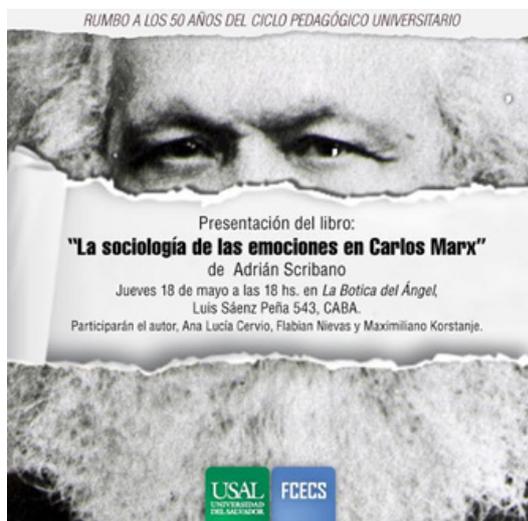
desde la perspectiva de los Estudios Culturales. Para ello, acepta comunicaciones desde todas las disciplinas científicas y humanísticas que investiguen cualquier aspecto de la cultura contemporánea. CIECI en su afán de incluir voces de todo el planeta tiene un carácter presencial y virtual.

Los títulos, resúmenes y palabras clave de las comunicaciones serán publicados a través de la plataforma de congresos (OCS) del grupo de investigación methaodos.org. Se realizará la publicación íntegra de todas las comunicaciones que superen la evaluación mediante el procedimiento de doble revisión por pares ciegos en formato libro. Finalmente, aquellas comunicaciones que obtengan una mejor evaluación por parte del CIECI serán publicadas en forma de artículo en un número ordinario de las revistas científicas que han alcanzado un acuerdo de colaboración con el congreso. Las comunicaciones seleccionadas deberán adaptarse al formato de artículo que prevean las normas de la revista. Revistas asociadas al congreso: Revista de Antropología Experimental, methaodos.revista de ciencias sociales, Aposta digital, Caracteres, Relaces, Estudios Culturales, Bordes, Vivat Academia, Revista de Comunicación de la SEECI, ArtyHum y La Torre del Virrey.

Plazos: recepción de resúmenes 15 de septiembre de 2017.

Más información: <https://www.methaodos.org/congresos-methaodos/index.php/cieci/cieci18>

## Presentación del libro “Sociología de las emociones en Carlos Marx”



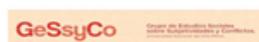
El día 18 de mayo se llevó a cabo la presentación del reciente libro “Sociología de las emociones en Carlos Marx” de Adrián Scribano en La Botica del Ángel. Participaron como presentadores el autor, Ana Lucía Cervio, Flabian Nievas y Maximiliano Korstanje.

## Charla “Ciencias Sociales y Valores: Una mirada desde las sensibilidades”

**CIENCIAS SOCIALES Y VALORES: UNA MIRADA DESDE LAS SENSIBILIDADES**

A cargo del Dr. Adrián Scribano (CONICET-IIGG-UBA/CIES)

Jueves 29 de junio de 11 a 13 horas.  
Universidad Nacional de Villa María, aula 2A.  
Campus: Av. Arturo Jauretche 1555



Organiza: Grupo de Estudios sobre Subjetividades y Conflicto (GESSyCO).  
<http://gessyco.com.ar/>



El pasado jueves 29 de junio de 2017 se realizó en la Universidad Nacional de Villa María la charla “Ciencias Sociales y Valores: Una mirada desde las sensibilidades” a cargo del Dr. Adrián Scribano.

### GT 8 Grupo Temático: Sociedad y Emociones. Asociación Internacional de Sociología (ISA)

Invitamos a ustedes a sumarse al GT8 Society and Emotions de la International Sociological Association (ISA). Dentro de los objetivos se encuentran: I) fomentar el intercambio mundial de resultados de investigaciones, avances metodológicos y desarrollos teóricos relacionados con la sociología de las emociones; (ii) promover encuentros internacionales y la colaboración en investigación de académicos y profesionales interesados en la sociología de las

emociones; (iii) desarrollar contactos internacionales entre sociólogos, profesionales y activistas sociales interesados en la sociología de las emociones; (iv) y, para apoyar los esfuerzos de publicación compartidos.

En el siguiente link se podrá acceder a las actividades y propuestas del GT 8: <https://isatg08.wordpress.com/>

### Nuevo documento de trabajo: Notas para bucear una noción de experiencia

El documento de Trabajo presenta los resultados de la práctica colectiva de reflexión llevada adelante en 2015 en el marco del “Taller permanente de investigación social y creatividad/expresividad”, y del trabajo reiterado sobre los mismos, donde a partir del diálogo en torno a la experiencia las experiencias, nuestras experiencias, nos fuimos encontrando con las diversas articulaciones de probar, saber, sentir, hacer, crear que nos entran en los modos de “estar-en-el-mundo”.

Por lo que en este trabajo se comparte el intercambio grupal que buscó poner en palabras a

la experiencia misma. Pensando en la idea de ¿qué es tener una experiencia? Los autores se centran en pensar desde diferentes concepciones y vivencias que permiten saber-conocer-hacer el mundo.

Autores: Adrián Scribano – Rafael Sánchez Aguirre – Jeanie Herrera – Aldana Boragnio – Maya Corredor – Juan Ignacio Ferreras

Link de descarga: <http://estudiosociologicos.org/portal/wp-content/uploads/2017/04/Documento-de-Trabajo-30-MARZO-2017-DEF.pdf>

## Arte y Pensamiento: Sensaciones en danza una aproximación a los intersticios



## XII Jornadas de Sociología de la UBA Recorridos de una (in)disciplina. La Sociología a sesenta años de la fundación de la Carrera

Invitamos a ustedes a participar de la MESA 118: SOCIOLOGÍA DE LOS CUERPOS Y LAS EMOCIONES que se realizará en el marco de las XII Jornadas de Sociología de la UBA, Recorridos de una (in)disciplina. La Sociología a sesenta años de la fundación de la Carrera del 22 al 25 de agosto 2017.

El espacio estará coordinado por el Dr. Adrián Scribano (CONICET-IIGG-UBA/CIES); Dra. Ana Lucía Cervio (CONICET-CICLOP-UBA/ CIES); Dra. Victoria D'hers (CONICET-IIGG-UBA/CIES); Dr. Rafael Sánchez

Aguirre (CONICET-IIGG-UBA/CIES); Dr. Diego Benegas Loyo (UNSAM-CIES)

Esta Mesa Temática se apoya en el trabajo realizado en el marco del GT 26 - ALAS, así como en los desarrollos del Grupo de Estudios sobre Sociología de las Emociones y los Cuerpos (IIGG-UBA) (<http://cuerposyemociones.com.ar>), RELACES ([www.relaces.com.ar](http://www.relaces.com.ar)) y la "Red Latinoamericana de Estudios Sociales sobre las Emociones y los Cuerpos".

## Novedades Editoriales Estudios Sociológicos Editora

### *Metodologías de la investigación: Estrategias de Indagación I*



Este libro es el resultado de un conjunto de inquietudes y necesidades por tensionar las prácticas de investigación con una sistematización de reflexiones teórico-metodológicas que surgen en el contexto de proyectos colectivos en curso.

Por ello, *Metodologías de la investigación: estrategias de indagación I* problematiza un conjunto de estrategias vueltas prácticas y decisiones concretas implicadas en los procesos de indagación del mundo social.

Dichas estrategias abordan los desafíos ante la ruptura para la formulación del problema y los objetivos de investigación; la reflexividad entre el diseño metodológico y la perspectiva teórica, la cual presenta distintos niveles de abstracción y supuestos epistemológicos y ontológicos.

También están presentes las tramas de entre el diseño metodológico y la perspectiva teórica; las conexiones entre los conceptos y los datos, junto con las tensiones que operan en los conceptos en el marco de una triangulación interdisciplinaria y teórica.

Por último se analizan las potencialidades de los distintos tipos de datos y se reflexiona en torno a técnicas como la entrevista y la fotografía.

En la riqueza que aporta el abordaje de distintas temáticas en cada proyecto de investigación se parte de un conjunto de supuestos teóricos, metodológicos y epistemológicos compartidos, los cuales se inscriben en una historia de construcción colectiva del conocimiento, iniciada a fines de los '90, por el Dr. Adrián Scribano, y continuada en la actualidad en el marco de GESSYCO (Grupo de Estudios Sociales sobre Subjetividades y Conflicto) de la Universidad Nacional de Villa María.

En función de esta trayectoria y de las experiencias en la particularidad de los proyectos se apuesta a un porvenir con prácticas incómodamente científicas.

Editorial: ESEditora.

Compiladores: Claudia Gandía – Gabriela Vergara – Pedro Lisdero – Diego Quattrini – Rebeca Cena

Páginas: 243 | ISBN 978-987-3713-24-8

Formatos de descarga:

PDF | E-books readers: | MOBI | EPUB

Link de descarga: <http://estudiossociologicos.org/portal/metodologias-de-la-investigacion-estrategias-de-indagacion-i/>