

Convocatoria GT 26 XXVIII Congreso ALAS. Recife, 6-10 de septiembre de 2011

Se ha lanzando la primera convocatoria del GT 26 para el XXVIII Congreso de la Asociación Latinoamericana de Sociología: “Fronteiras Abertas da América Latina” a realizarse en Recife, Pernambuco, Brasil del 06 al 10 de septiembre de 2011. Una vez más, y como desde 2007, el GT Sociología de las Emociones y los Cuerpos busca abrir un espacio de discusión colectiva en América Latina que permita intercambiar las investigaciones, reflexiones y experiencias acerca del lugar de las emociones y los cuerpos en la construcción de las sensibilidades y sociabilidades de las formaciones sociales de la región, tanto a lo largo de su historia colonial como en el contexto de dominación actual.

Una vez más, el GT26 contará con la participación de destacados investigadores de toda Latinoamérica, contando entre sus coordinadores con Rogelio Luna Zamora (México - rluna1@gmail.com);

Mauro Guilherme Pinheiro Koury (Brasil - mauro-koury@gmail.com); Zandra Pedraza Gómez (Colombia - zpedraza@uniandes.edu.co); Adrián Scribano (Argentina - adrianscribano@gmail.com) y Roberta Bivar Carneiro Campos (Brasil - robertabivar@gmail.com).

Las inscripciones ya pueden ser realizadas directamente de la dirección electrónica de ALAS 2011: www.alas2011recife.com. Las condiciones y formas de participación también puede ser encontradas en la misma dirección. Las mesas o bloques temáticos se conformarán de acuerdo a las propuestas recibidas y se les mantendrá al tanto a los participantes para optimizar las actividades.

Más info (+)

Adrián Scribano y Pedro Lisdero (Comp.) *Sensibilidades en juego: miradas múltiples desde los estudios sociales de los cuerpos y las emociones*. CEA-UE-CONICET, Doctorado en Ciencias Humanas (Fac. Humanidades, UNCa) Libro Electrónico. 2010

Los textos que se reúnen en esta obra –que estará disponible a finales de este año– se inscriben en una “micro historia” de relaciones académicas e institucionales, que se puede describir sucintamente como las interrelaciones entre el *Grupo de Trabajo sobre Sociología de los Cuerpos y las Emociones* de la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS), la *Red Latinoamericana de Estudios Sociales sobre el Cuerpo y las Emociones*, el *Programa de Estudios sobre Acción Colectiva y Conflicto Social (CEA-UE-UNC-CONICET)* y el *Grupo de Estudios Sociales sobre los Cuerpos y la Emociones (IIGG-UBA)*.

Desde este múltiple espacio surge la idea de “Poner en juego las sensibilidades”, que tal como se propone, supone al menos desde nuestra perspectiva, un acto de *incorrección* que contrasta con el paisaje social predominante en las latitudes desde donde el mismo se produce. Problematizar y dar

cuenta de la centralidad del cuerpo y las emociones en los estudios sociales es una clara apuesta por indagar uno de los nodos sensibles asociados a las condiciones de re-producción de la estructura social colonial. La relación entre conocimiento, ciencia y sociedad se re-configura en la potencia que adquieren las tonalidades que- aunque múltiples y diversas- reconocen una ciencia con capacidad de producir de manera reflexiva sus propias condiciones de producción.

Es así que “Las miradas múltiples desde los estudios sociales de los cuerpos y las emociones” liberan un plus de significación que excede a las diversas problemáticas puntuales abordadas, dando lugar a la potencia del acto incorrecto. Aquí reside de manera general y unívoca un valor excedente de la compilación.

Boletín Onteaiken N°10 del Programa de Estudios de Acción Colectiva y Conflicto Social

Se encuentra disponible para su acceso la nueva edición del Boletín ONTEAIKEN, del Programa de Estudios sobre Acción Colectiva y Conflicto Social. En este número son puestas en discusión las relaciones entre política, acción y conocimiento, en tanto dimensiones sociológicamente centrales para comprender las configuraciones del capitalismo en un contexto neo-colonial y periférico.

A través del lugar de las ciencias sociales que es asumido como propio, se actualiza un pensar actuante, político y renovador, desde donde se abre una discusión, en primer lugar, para desenmascarar, objetivar y de-construir aquello que es vivido cotidianamente como natural y evidente y, en segundo lugar, para examinar escenarios de participación y construcción colectiva.

[[Ver el Boletín N°10](#)]

José Luis Grosso y Ma. Eugenia Boito (Comp.) *Cuerpos y Emociones desde América Latina*. CEA-UE-CONICET, Doctorado en Ciencias Humanas (Fac. Humanidades, UNCa) Libro Electrónico. 2010

En los próximos se publicará una interesante compilación de textos producidos desde diversos espacios de investigación en América Latina (Argentina, Bolivia, Colombia, Chile, Perú y Uruguay) y que también incluye un artículo generado desde Barcelona: España en diálogo con equipos de investigación de nuestro continente.

Los diez textos que se presentan, manifiestan una práctica de reflexión compartida que se materializa en los ejercicios de lectura y apropiación de autores y tradiciones en común, en referencias cruzadas a las producciones teóricas de los distintos autores de los trabajos y en algunos casos en la pro-

ducción en co-autoría de artículos especialmente preparados para esta publicación.

Este hecho refiere a un posicionamiento político sobre cómo pensar-realizar el trabajo académico, e indica el necesario diálogo que permita la interrogación en este campo tramado por cuerpos y emociones. Una especie de obligatoria práctica de *interdiscursividad*, que teje núcleos de sentidos que nunca son definitivamente conclusos, sino más bien “apuestas presentes” a problematizar un fenómeno tan actual y complejo como el que refiere a los ejes de la corporalidad y la emocionalidad en las escenas contemporáneas.

Los problemas de cuerpo en el 9º Congreso Argentino y 4º Latinoamericano de Educación Física y Ciencias

Del 13 al 17 de junio de 2011 en la Ciudad de La Plata (Buenos Aires) y organizado por la Universidad Nacional de La Plata, Fac. de Humanidades y Ciencias de la Educación, se llevará a cabo el “9º Congreso Argentino y 4º Latinoamericano de Educación Física y Ciencias”.

En esta edición, las temáticas girarán en torno a los Problemas del Cuerpo, donde además de una mesa específica, los 10 ejes con los que contará el encuentro desarrollarán muestras, eventos y expresiones corporales. Las dinámicas implicarán per-

formances que ofrezcan puestas en escena corporal vinculadas con la agenda de temas propuestos.

Como se indica en los fundamentos del congreso, la propuesta busca “la recuperación de aquellas prácticas corporales y motrices no empadronadas en los planes y programas de estudios de las carreras en Educación Física, posibilitando la evaluación y medición de la relevancia social de prácticas corporales emergentes en las coyunturas sociales actuales.”